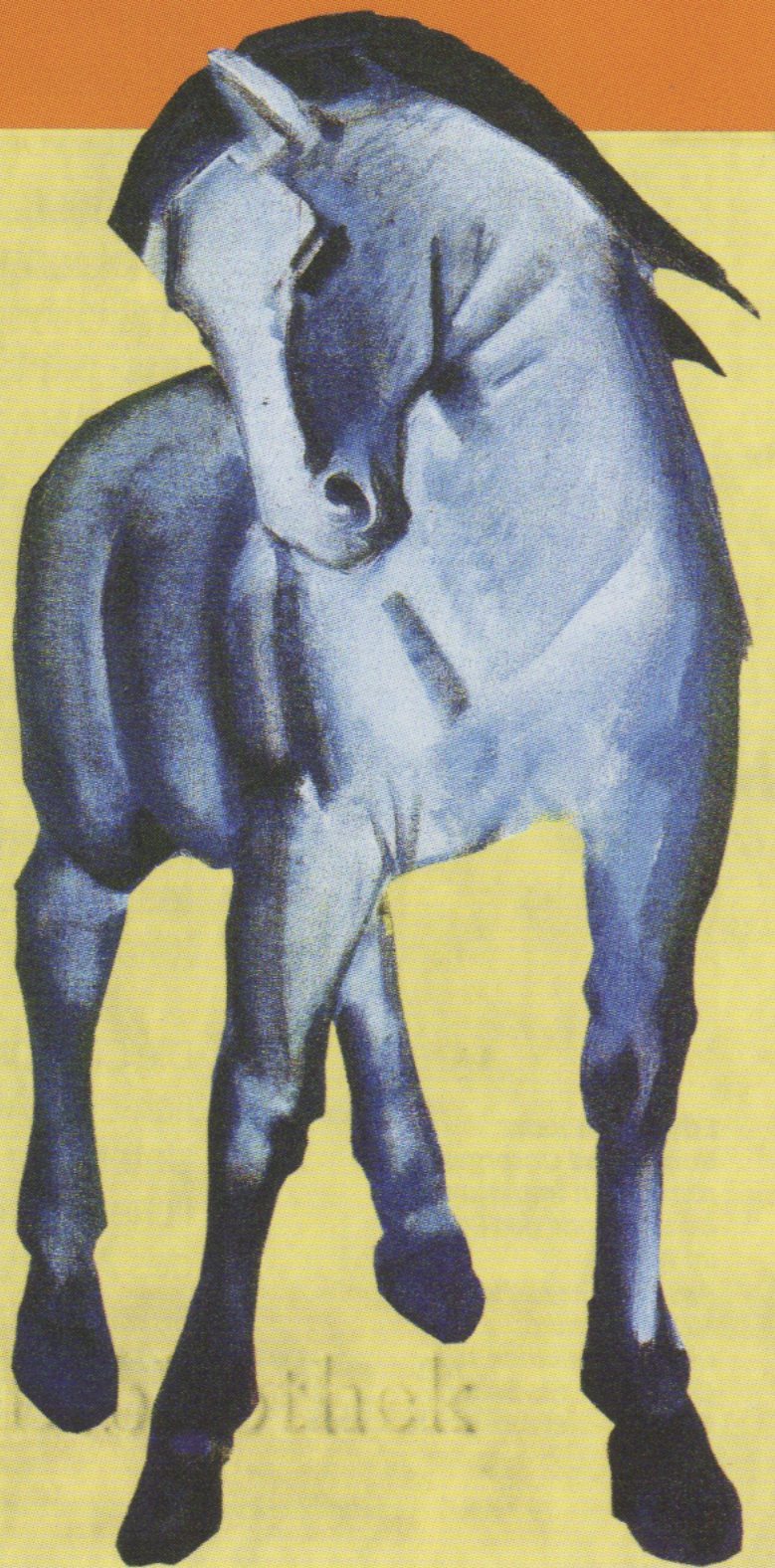


Digitale Bibliothek

Neuerscheinungen
2007



Digitale Bibliothek

Inhalt

- 2 Editorial
- 2 Neuerscheinungen
- 8 Überblick
- 11 Software

Editorial

Allzu selbstverständlich begegnen uns heute die Segnungen der modernen Wissensspeicherung. Schließlich ist die Digitale Bibliothek selbst ein Projekt, das in großem Umfang Informationen, Quellen oder Gemälde bequem zugänglich macht.

Diese Tatsache an sich hat heute kaum noch Neuheitswert. Grund genug, Sie auf einen Titel aufmerksam zu machen, der sich ausführlich mit der Geschichte der Wissensspeicherung seit der Steinzeit beschäftigt: »Wissen – Erkennen – Information« (S. 4, unten). Der Inhalt lädt zu einer inspirierenden Zeitreise ein, an deren Anfang der Wunsch des Bewahrens von Wissen und an deren vorläufigem Endpunkt ein kaum noch zu fassendes Übermaß an Informationen steht. Vor diesem Hintergrund wünschen wir Ihnen mit unseren vorliegenden Neuerscheinungen ein modernes Vergnügen!

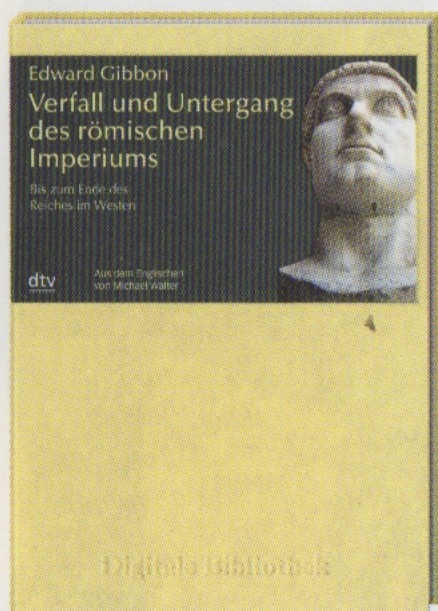
Das Team der Digitalen Bibliothek

Verfall und Untergang des römischen Imperiums

»Der Augenblick, in dem Gibbon auf die Idee kam, Verfall und Untergang des alten Rom zu schildern, ist einer der großen mythischen Momente der europäischen Geistesgeschichte.«

(Spiegel Special)

Die CD-ROM enthält die Kapitel 1–38 einschließlich der »Allgemeinen Betrachtungen über den Untergang des Reiches im Westen« sowie sämtliche Fußnoten, Nachweise und Anmerkungen des Autors in einer neuen, zeitgemäßen Übersetzung. Enthalten sind weiterhin ausführliche Informationen zum Leben und Werk des Autors und zur Rezeptionsgeschichte.



Edward Gibbon:
Verfall und Untergang des
römischen Imperiums
 Bis zum Ende des Reiches
 im Westen
 Aus dem Englischen von
 Michael Walter
 Digitale Bibliothek 161
 CD-ROM, 4.196 Seiten
 ISBN 978-3-89853-561-8; 30,00 €

Victor Klemperer: Die Tagebücher 1933–1945

Die Erstveröffentlichung einer umfassenden Auswahl aus den Tagebüchern Victor Klemperers war ein Meilenstein für die Erforschung des nationalsozialistischen Alltags. Jeder, der sich mit der gesellschaftlichen Realität der NS-Zeit beschäftigt, greift heute auf die Klemperer-Tagebücher als Quelle zurück.

Jetzt erscheint zum ersten Mal die vollständige Transkription der handschriftlichen Tagebuchaufzeichnungen. Mit der digitalen Ausgabe wird erstmals auch das Faksimile der kompletten Handschrift veröffentlicht.

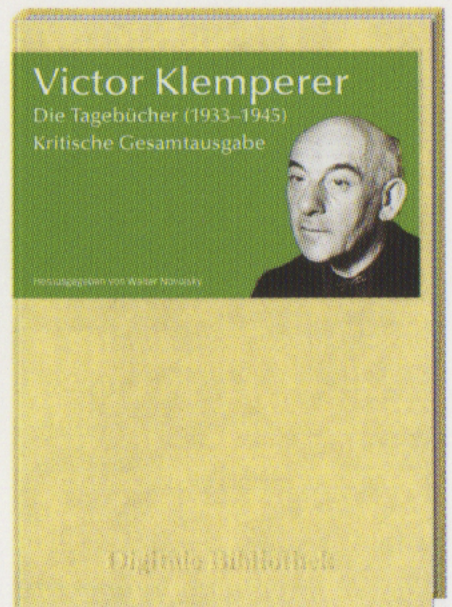
Die Tagebuchtexte werden von dem Herausgeber Walter Nowojski umfassend kommentiert. Ein Anhang mit Kurzbiographien aller in den Tagebüchern erwähnten Zeit- und Leidensgenossen jüdischer Abstammung ermöglicht einzigartige Einblicke in die Zeit des Dritten Reiches.

»Die Tagebücher, in denen genaueste Beobachtungsgabe, sprachliche Meisterschaft, aufklärerische Skepsis und menschliche Größe sich aufs glücklichste vereinen, stellen alles in den Schatten, was jemals über die Zeit des Nationalsozialismus geschrieben wurde.«

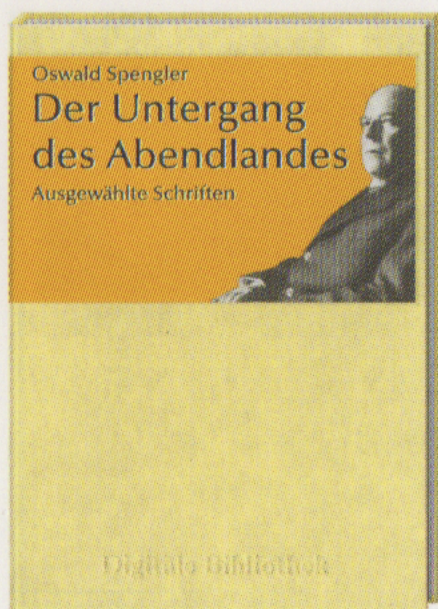
(Die Zeit)

»In seiner Jugend wäre Victor Klemperer gerne Schriftsteller geworden. Im Tagebuch brilliert er mit Porträts seiner jüdischen Nachbarn, die von einem Tag zum anderen im Nichts verschwinden.«

(Süddeutsche Zeitung)



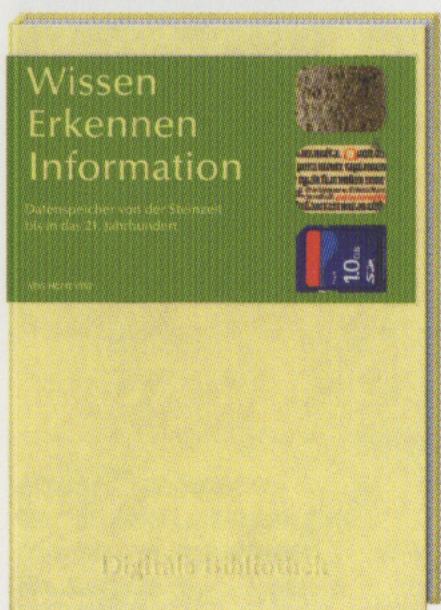
Victor Klemperer:
Die Tagebücher 1933–1945
Kommentierte Gesamtausgabe
Herausgegeben von Walter
Nowojski unter Mitarbeit von
Christian Löser
Digitale Bibliothek 150
CD-ROM, ca. 10.000 Seiten
ISBN 978-3-89853-550-2; 45,00 €



Oswald Spengler:
Der Untergang des Abendlandes
 Digitale Bibliothek 152
 CD-ROM, 4.572 Seiten
 ISBN 978-3-89853-552-6; 30,00 €



Georg Hensel: Spielplan
 Der Schauspielführer von der Antike bis zur Gegenwart
 Digitale Bibliothek 165
 CD-ROM, 3.394 Seiten
 ISBN 978-3-89853-565-6; 30,00 €



Wissen – Erkennen – Information
 Von Horst Völz
 Digitale Bibliothek 159
 CD-ROM, 5.989 Seiten
 ISBN 978-3-89853-559-5; 30,00 €

Der Untergang des Abendlandes

Noch heute scheiden sich an dem einflussreichen Geschichtsphilosophen und Kulturkritiker Oswald Spengler (1890–1936) die Geister. Selbst seine schärfsten Kritiker können ihm seine Relevanz nicht absprechen, seine Bewunderer nicht ohne Vorbehalte sein.

Die Ausgabe enthält: Der Untergang des Abendlandes (1918–1922); Der Mensch und die Technik. Beitrag zu einer Philosophie des Lebens (1931); Politische Schriften (1932); Jahre der Entscheidung. Deutschland und die weltgeschichtliche Entwicklung (1933); Reden und Aufsätze (1937); Fragmente aus dem Nachlass.

Georg Hensel: Spielplan

Der digitale »Spielplan« ist eine überaus verlässliche Quelle der Erkenntnis – für erfahrene Theaterliebhaber ebenso wie für wissbegierige Einsteiger. Dem preisgekrönten Theaterkritiker Georg Hensel ist es gelungen, in leichter Sprache einen kompetenten und unterhaltsamen Überblick über die gesamte Bandbreite des Schauspiels zu liefern. Mit aufschlussreichen Zitaten, spannenden Hintergrundinformationen zu den Autoren sowie souveränen Interpretationen und Einordnungen zu den Stücken wird die Theatergeschichte von der Antike bis zur Moderne lebendig.

Wissen – Erkennen – Information

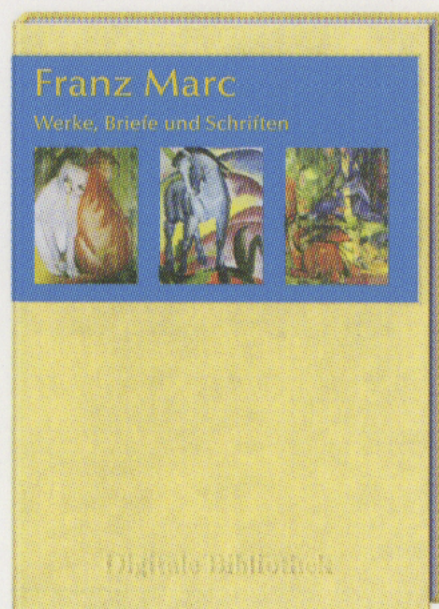
Die CD-ROM enthält vier Publikationen zum Thema Information und Speicherung. Die Zusammenstellung bietet philosophische und wissenschaftstheoretische Aspekte ebenso wie Erläuterungen von Funktionsweise und Bauart alter und neuer Speichertechniken. Dabei ergeben sich überraschende Zusammenhänge, denn das Thema betrifft nicht nur Informatiker, sondern ebenso Historiker, Kriminalisten oder Gehirnforscher.

Durch seine verständliche Darstellung ist das Werk von Horst Völz auch für Laien als Einführung und Nachschlagewerk bestens geeignet.

Franz Marc: Werke und Schriften

Franz Marc (1880–1916) ist einer der bedeutendsten Künstler des frühen 20. Jahrhunderts und gilt als Mitbegründer des Expressionismus in Deutschland. Gemeinsam mit Wassily Kandinsky, August Macke und Gabriele Münter bildete er die Künstlergruppe »Blauer Reiter«.

Die CD-ROM-Ausgabe enthält: Über 300 Gemälde und Zeichnungen; Französisches Tagebuch (1903); Schriften zur Kunsttheorie (1910–1914); Aus der Kriegszeit (1914–1915); Briefwechsel mit August Macke; Briefe und Postkarten an Else Lasker-Schüler; Briefe, Aufzeichnungen und Aphorismen; Briefe an Wassily Kandinsky.



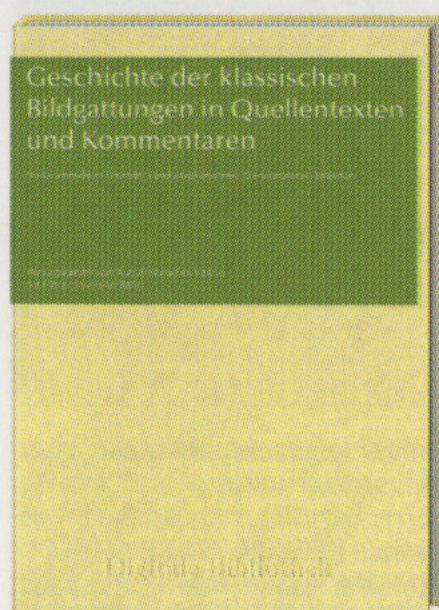
Franz Marc:
Werke, Briefe und Schriften
Digitale Bibliothek 155
CD-ROM, ca. 2.900 Seiten
ISBN 978-3-89853-555-7; 30,00 €



Geschichte der Bildgattungen

Es ist eine wahre Fundgrube für Kunsthistoriker ebenso wie für Ausstellungsenthusiasten, was hier in Form einer profunden Quellensammlung von namhaften Kunsthistorikern zusammengetragen und kommentiert wurde. Historienmalerei, Stillleben, Porträts, Landschaften und Genremalerei – die Einteilung von Gemälden in Gattungen ist in der Kunst neben den Epochen das wichtigste Klassifizierungssystem.

Die Edition präsentiert die Quellen im Original, ergänzt durch kunsthistorisch fundierte Übersetzungen der fremdsprachigen Texte.



Geschichte der klassischen Bildgattungen in Quellentexten und Kommentaren
Digitale Bibliothek 158
CD-ROM, 4.784 Seiten
ISBN 978-3-89853-558-8; 45,00 €



Enzyklopädie des Eisenbahnwesens

Herausgegeben von
Viktor Freiherr von Röll

2. Auflage 1912–1923

Neusatz und Faksimile

Digitale Bibliothek 162

DVD-ROM, ca. 17.000 Seiten

ISBN 978-3-89853-562-5; 120,00 €

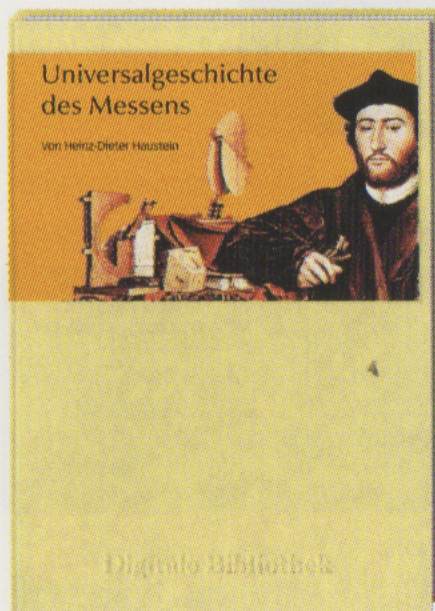
Enzyklopädie des Eisenbahnwesens

Die von Viktor von Röll in zehn umfangreichen Bänden herausgegebene »Enzyklopädie des Eisenbahnwesens« erschien 1912 bis 1923 in zweiter Auflage. Das von renommierten Fachleuten erarbeitete Werk umfasst alle Aspekte des Eisenbahnwesens seiner Zeit.

Die Artikel reichen von Biographien berühmter Eisenbahnkonstrukteure bis zu umfangreichen Technikbeschreibungen und informieren sogar über scheinbar abwegige Themen wie die Bahnwärterwaschlokale.

Einen besonderen Reiz machen die zahlreichen Abbildungen, Illustrationen und Zeichnungen aus. So finden sich Baupläne von Brückenanlagen und Rangierbahnhöfen neben technischen Darstellungen von Achsen und Lokomotiven. Zugleich gibt es für fast jedes Land der Erde Karten der Eisenbahnnetze.

Die digitale Ausgabe gibt den vollständigen Text sowie sämtliche Abbildungen und Karten der zweiten Auflage von 1912 bis 1923 im Neusatz und Faksimile wieder.



Universalgeschichte des Messens

Von Heinz-Dieter Haustein

Digitale Bibliothek 164

CD-ROM, 2.794 Seiten

ISBN 978-3-89853-564-9; 30,00 €

Universalgeschichte des Messens

Die CD-ROM vereint zwei aktuelle, bedeutende Werke zu den Themen Maß und Zahl, Geld und Gewicht.

Die »Weltchronik des Messens« umfasst dreißig Jahrtausende: Sie berichtet vom Messen, Zählen und Rechnen, das in Artefakten, schriftlichen Zeugnissen, Bildern und Institutionen überliefert ist. Zeittafeln von der Vorgeschichte und Steinzeit bis zur Zeit der modernen Informationstechnik ermöglichen dem Leser, die Wechselwirkungen der Meßevolution zu entdecken.

Die »Quellen der Meßkunst« aus fünf Jahrtausenden lassen erleben, wie unsere Vorfahren versucht haben, das Paradoxon einer messbaren und zugleich maßlosen Welt geistig zu bewältigen.

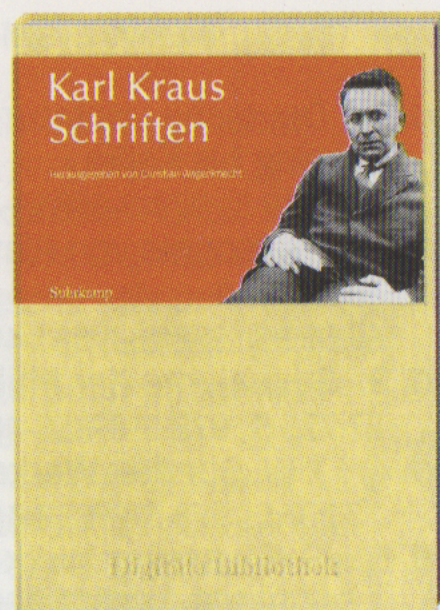
Karl Kraus: Schriften

»Ich und meine Öffentlichkeit verstehen uns sehr gut: sie hört nicht, was ich sage, und ich sage nicht, was sie hören möchte.«

Karl Kraus (1874–1936) wurde als einer der scharfzüngigsten Kritiker seiner Zeit gleichermaßen gefürchtet und verehrt. Die Ausgabe präsentiert die von Karl Kraus selbst in Buchform veröffentlichten eigenen Schriften in ihrer jeweils letzten Gestalt, ergänzt um eine umfangreiche Auswahl aus der Zeitschrift »Die Fackel« mit einer durchgehenden Konkordanz zu den Fackel-Nummern.

Der wissenschaftliche Kommentar von Christian Wagenknecht bietet Informationen zur Entstehung und Überlieferung des jeweiligen Werks und enthält Faksimile-Drucke sowie Fotobeilagen.

Die CD-ROM basiert auf der im Suhrkamp Verlag erschienenen Ausgabe: Karl Kraus: Schriften. Hrsg. von Christian Wagenknecht, 20 Bände, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1986–1994.

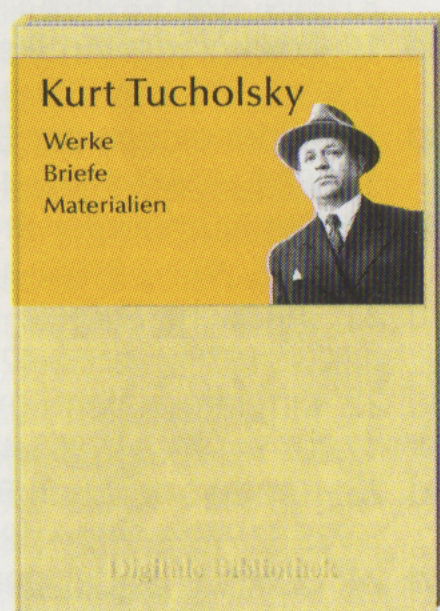


Karl Kraus: Schriften
Herausgegeben von
Christian Wagenknecht
Digitale Bibliothek 156
CD-ROM, ca. 15.000 Seiten
ISBN 978-3-89853-556-4; 75,00 €

Kurt Tucholsky

Kurt Tucholsky (1890–1935) ist einer der meistzitierten Autoren des 20. Jahrhunderts. Die digitale Edition ist aufgrund der thematischen Vielfalt seines Werks und der schwer zu überschauenden Fülle vergleichsweise kurzer Texte besonders wichtig und hilfreich.

Die CD-ROM enthält: Sämtliche Texte der zehnbändigen Ausgabe »Kurt Tucholsky: Gesammelte Werke«, herausgegeben von Mary Gerold-Tucholsky und Fritz J. Raddatz, inklusive der beiden später erschienenen Ergänzungsbände; eine Auswahl von Tucholskys Briefen und Q-Tagebüchern; eine Einführung in Leben und Werk, »Kurt Tucholsky« von Michael Hepp (rororo-Monographie); ein kommentiertes Personenverzeichnis und Bilddokumente.



Kurt Tucholsky:
Werke, Briefe, Materialien
Digitale Bibliothek 15
CD-ROM, 12.735 Seiten
ISBN 978-3-89853-415-4; 45,00 €

Digitale Bibliothek

- Bd. 1: Deutsche Literatur von Lessing bis Kafka
175.819 S.; 978-3-89853-401-7; 45 €
- Bd. 2: Philosophie von Platon bis Nietzsche
69.051 S.; 978-3-89853-402-4; 45 €
- Bd. 3: Geschichte der Philosophie
27.725 S.; 978-3-89853-403-1; 45 €
- Bd. 4: J. W. Goethe: Werke
13.227 S.; 978-3-89853-404-8; 15 €
- Bd. 5: G. E. Lessing: Werke
4.867 S.; 978-3-89853-405-5; 15 €
- Bd. 6: Theodor Fontane: Werke
11.368 S.; 978-3-89853-406-2; 15 €
- Bd. 7: H. Heine: Leben und Werk
6.507 S.; 978-3-89853-407-9; 15 €
- Bd. 8: E.T.A. Hoffmann: Werke
5.701 S.; 978-3-89853-408-6; 15 €
- Bd. 9: Walther Killy: Literaturlexikon
25.718 S.; 978-3-89853-409-3; 45 €
- Bd. 10: J. W. Goethe: Briefe, Tagebücher, Gespräche
32.661 S.; 978-3-89853-410-9; 90 €
- Bd. 11: Marx/Engels: Werke
13.812 S.; 978-3-89853-411-6; 45 €
- Bd. 12: Religion in Geschichte und Gegenwart
38.895 S.; 978-3-89853-412-3; 135 €
- Bd. 16: Knaurs Lexikon der Symbole
1.287 S.; 978-3-89853-416-1; 15 €
- Bd. 17: Wörterbuch der Mythologie
8.003 S.; 978-3-89853-417-8; 30 €
- Bd. 18: Lexikon der Antike
6.383 S.; 978-3-89853-418-5; 30 €
- Bd. 19: Bilderlexikon der Erotik
14.588 S.; 978-3-89853-419-2; 45 €
- Bd. 20: Der Nürnberger Prozeß
31.565 S.; 978-3-89853-420-8; 45 €
- Bd. 21: Deutsche Einheit
4.723 S.; 978-3-89853-421-5; 30 €
- Bd. 22: Kindlers Malereilexikon
12.707 S.; 978-3-89853-422-2; 45 €
- Bd. 23: Handwörterbuch Psychologie
3.935 S.; 978-3-89853-423-9; 30 €
- Bd. 24: Geschichte der deutschen Literatur
4.765 S.; 978-3-89853-424-6; 30 €
- Bd. 26: Geschichte des deutschen Buchwesens
8.892 S.; 978-3-89853-426-0; 45 €
- Bd. 27: Bury: In medias res
26.214 S.; 978-3-89853-427-7; 30 €
- Bd. 28: Dürer: Das Gesamtwerk
1.914 S.; 978-3-89853-428-4; 45 €
- Bd. 29: Die Luther-Bibel
9.462 S.; 978-3-89853-429-1; 30 €
- Bd. 30: Dichtung der Antike
18.084 S.; 978-3-89853-430-7; 75 €
- Bd. 31: Friedrich Nietzsche: Werke
10.774 S.; 978-3-89853-431-4; 45 €
- Bd. 32: Enzyklopädie der DDR
18.109 S.; 978-3-89853-432-1; 45 €
- Bd. 33: Großes Sängerlexikon
28.972 S.; 978-3-89853-433-8; 90 €
- Bd. 34: Metzler Lexikon Sprache
11.221 S.; 978-3-89853-434-5; 30 €
- Bd. 35: Handbuch d. Kirchengeschichte
15.883 S.; 978-3-89853-435-2; 45 €
- Bd. 36: Wörterbuch der deutschen Umgangssprache
32.294 S.; 978-3-89853-436-9; 30 €
- Bd. 37: Lexikon der Weltarchitektur
6.565 S.; 978-3-89853-437-6; 30 €
- Bd. 38: Brockhaus Riemann Musiklexikon
14.998 S.; 978-3-89853-438-3; 45 €
- Bd. 39: Deutsche Geschichte von Tag zu Tag
17.469 S.; 978-3-89853-439-0; 45 €
- Bd. 40: Adelung: Gr.-Krit. Wörterbuch
63.846 S.; 978-3-89853-440-6; 90 €
- Bd. 41: Lexikon der Renaissance
4.917 S.; 978-3-89853-441-3; 30 €
- Bd. 42: Lexikon der sprichwörtlichen Redensarten
7.425 S.; 978-3-89853-442-0; 30 €
- Bd. 43: Lexikon der Kunst
39.193 S.; 978-3-89853-443-7; 90 €
- Bd. 44: Geschichte der Juden
13.715 S.; 978-3-89853-444-4; 45 €
- Bd. 45: Deutsche Literatur von Frauen
78.049 S.; 978-3-89853-445-1; 45 €
- Bd. 46: Der Koran
2.544 S.; 978-3-89853-446-8; 30 €
- Bd. 47: Lexikon des Islam
1.843 S.; 978-3-89853-447-5; 15 €
- Bd. 48: Lexikon des Buddhismus
1.571 S.; 978-3-89853-448-2; 15 €
- Bd. 49: Das Dritte Reich
9.607 S.; 978-3-89853-449-9; 30 €
- Bd. 50: Brockhaus. Kleines Konversations-Lexikon
85.124 S.; 978-3-89853-450-5; 45 €
- Bd. 51: Interessante Kriminal-Prozesse
4.754 S.; 978-3-89853-451-2; 30 €
- Bd. 52: Reclams Opernlexikon
12.919 S.; 978-3-89853-452-9; 30 €
- Bd. 53: Illustrierte Geschichte der Medizin
7.596 S.; 978-3-89853-453-6; 45 €

- Bd. 54: Wer war wer in der DDR?
4.885 S.; 978-3-89853-454-3; 30 €
- Bd. 55: Geschichte des Altertums
22.480 S.; 978-3-89853-455-0; 45 €
- Bd. 56: Archiv des deutschen
Alltagsdesigns
4.244 S.; 978-3-89853-456-7; 180 €
- Bd. 57: Operntexte von Monteverdi
bis Strauss
25.274 S.; 978-3-89853-457-4; 45 €
- Bd. 58: Weber: Gesammelte Werke
11.893 S.; 978-3-89853-458-1; 45 €
- Bd. 59: English and American
Literature
172.483 S.; 978-3-89853-459-8; 45 €
- Bd. 60: MGG – Musik in Geschichte
und Gegenwart
83.844 S.; 978-3-89853-460-4; 240 €
- Bd. 61: Shakespeare: Complete Works
19.042 S.; 978-3-89853-461-1; 45 €
- Bd. 62: Dt. Sprichwörter-Lexikon
55.599 S.; 978-3-89853-462-8; 90 €
- Bd. 63: Martin Luther: Werke
7.926 S.; 978-3-89853-463-5; 45 €
- Bd. 64: dtv-Lexikon Theater
5.902 S.; 978-3-89853-464-2; 30 €
- Bd. 65: dtv-Wörterbuch Pädagogik
2.635 S.; 978-3-89853-465-9; 15 €
- Bd. 66: Der Erste Weltkrieg in
deutschen Bildpostkarten
1.336 S.; 978-3-89853-466-6; 30 €
- Bd. 67: Allgemeine Theorie der
Schönen Künste
4.827 S.; 978-3-89853-467-3; 45 €
- Bd. 68: Lexikon Kunsthandwerk und
Design
4.188 S.; 978-3-89853-468-0; 30 €
- Bd. 69: Lateinisch – Deutsch/
Deutsch – Lateinisch
88.944 S.; 978-3-89853-469-7; 45 €
- Bd. 70: Kindlers Meisterzeichnungen
3.006 S.; 978-3-89853-470-3; 30 €
- Bd. 71: Wörterbuch Geschichte
6.447 S.; 978-3-89853-471-0; 15 €
- Bd. 72: Geschichte der Kriegskunst
4.440 S.; 978-3-89853-472-7; 30 €
- Bd. 73: Taschenlexikon Religion und
Theologie (TRT)
4.002 S.; 978-3-89853-473-4; 30 €
- Bd. 74: Wilhelm Busch: Werke
5.879 S.; 978-3-89853-474-1; 30 €
- Bd. 75: Deutsche Lyrik von Luther
bis Rilke
115.041 S.; 978-3-89853-475-8; 45 €
- Bd. 76: Brehms Tierleben
19.183 S.; 978-3-89853-476-5; 45 €
- Bd. 77: Karl Mays Werke
71.897 S.; 978-3-89853-477-2; 45 €
- Bd. 78: Archiv der Gegenwart
52.375 S.; 978-3-89853-478-9; 45 €
- Bd. 79: Lexikon der Politik
10.181 S.; 978-3-89853-479-6; 75 €
- Bd. 80: Deutsche Märchen und Sagen
55.347 S.; 978-3-89853-480-2; 45 €
- Bd. 81: Wörterbuch Kirchenges-
chichte
1.945 S.; 978-3-89853-481-9; 15 €
- Bd. 82: Wörterbuch Archäologie
1.621 S.; 978-3-89853-482-6; 15 €
- Bd. 83: Wörterbuch Psychologie
3.079 S.; 978-3-89853-483-3; 15 €
- Bd. 84: Wörterbuch Synonyme
37.388 S.; 978-3-89853-484-0; 15 €
- Bd. 85: Lexikon der
Naturwissenschaftler
4.111 S.; 978-3-89853-485-7; 15 €
- Bd. 86: Die Reden Buddhas
6.180 S.; 978-3-89853-486-4; 30 €
- Bd. 87: Erzählungen aus 1001 Nacht
6.426 S.; 978-3-89853-487-1; 30 €
- Bd. 88: Deutsche Literatur im
Mittelalter
4.195 S.; 978-3-89853-488-8; 45 €
- Bd. 89: Bibliothek der Weltliteratur
85.701 S.; 978-3-89853-489-5; 45 €
- Bd. 90: Märchenlexikon
4.263 S.; 978-3-89853-490-1; 45 €
- Bd. 91: Edgar Allan Poe: Werke
3.966 S.; 978-3-89853-491-8; 15 €
- Bd. 92: Kaiser, Führer, Republik
2.652 S.; 978-3-89853-492-5; 30 €
- Bd. 93: Hexen
7.182 S.; 978-3-89853-493-2; 30 €
- Bd. 94: Asiatische Philosophie
29.774 S.; 978-3-89853-494-9; 45 €
- Bd. 95: Deutsche Dramen von Hans
Sachs bis Arthur Schnitzler
70.148 S.; 978-3-89853-495-6; 45 €
- Bd. 96: Biblisch-historisches
Handwörterbuch (BHH)
9.973 S.; 978-3-89853-496-3; 75 €
- Bd. 97: Adorno: Schriften
18.420 S.; 978-3-89853-497-0; 90 €
- Bd. 98: Evangelisches Kirchenlexikon
19.157 S.; 978-3-89853-498-7; 135 €
- Bd. 99: Stefan George: Werke
2.805 S.; 978-3-89853-499-4; 30 €
- Bd. 100: Meyers Großes
Konversations-Lexikon (DVD)
222.329 S.; 978-3-89853-500-7; 240 €
- Bd. 101: Der Auschwitz-Prozeß
48.679 S.; 978-3-89853-501-4; 45 €

- Bd. 102: Deutsche Autobiographien
77.073 S.; 978-3-89853-502-1; 75 €
- Bd. 103: Friedrich Schiller: Werke
4.356 S.; 978-3-89853-503-8; 15 €
- Bd. 104: Reklame
2.512 S.; 978-3-89853-504-5; 30 €
- Bd. 105: Jules Verne: Werke
39.480 S.; 978-3-89853-505-2; 45 €
- Bd. 106: Vollständiges
Heiligen-Lexikon
42.219 S.; 978-3-89853-506-9; 90 €
- Bd. 107: Wagner: Werke und Briefe
51.714 S.; 978-3-89853-507-6; 45 €
- Bd. 108: Anstandsbücher
18.718 S.; 978-3-89853-508-3; 30 €
- Bd. 109: Handlexikon
Militärgeschichte
1.694 S.; 978-3-89853-509-0; 15 €
- Bd. 110: Europäische Märchen und
Sagen
33.796 S.; 978-3-89853-510-6; 45 €
- Bd. 111: Merkwürdige Literatur
28.055 S.; 978-3-89853-511-3; 45 €
- Bd. 112: Atlas Deutsche Sprache
618 S.; 978-3-89853-512-0; 15 €
- Bd. 113: Deutsche Komponisten von
Bach bis Wagner
46.503 S.; 978-3-89853-513-7; 45 €
- Bd. 114: Schotts Führer durch die
Musikwelt
7.258 S.; 978-3-89853-514-4; 30 €
- Bd. 115: Pierer's Universal-Lexikon
262.873 S.; 978-3-89853-515-1; 240 €
- Bd. 116: Lueger: Lexikon der
gesamten Technik
48.100 S.; 978-3-89853-516-8; 90 €
- Bd. 117: Pape: Griechisch – Deutsch
101.534 S.; 978-3-89853-517-5; 45 €
- Bd. 118: Damen Conversations
Lexikon
11.714 S.; 978-3-89853-518-2; 45 €
- Bd. 119: Fischer Weltgeschichte
27.983 S.; 978-3-89853-519-9; 45 €
- Bd. 120: Faust – Anthologie einer
deutschen Legende
13.774 S.; 978-3-89853-520-5; 45 €
- Bd. 121: Joachim Ringelnatz: Werke
5.553 S.; 978-3-89853-521-2; 30 €
- Bd. 122: Einstein – Leben und Werk
2.423 S.; 978-3-89853-522-9; 30 €
- Bd. 123: Praktisches Wörterbuch
der Musik
4.262 S.; 978-3-89853-523-6; 15 €
- Bd. 124: Atlas Namenkunde
765 S.; 978-3-89853-524-3; 15 €
- Bd. 125: Deutsche Literatur von
Luther bis Tucholsky
603.078 S.; 978-3-89853-525-0; 90 €
- Bd. 126: Das Literarische Quartett
5.409 S.; 978-3-89853-526-7; 30 €
- Bd. 127: Klassiker des Protestantismus
6.295 S.; 978-3-89853-527-4; 45 €
- Bd. 128: Zola: Die Rougon-Macquart
14.904 S.; 978-3-89853-528-1; 30 €
- Bd. 129: Doyle: Sherlock Holmes
6.421 S.; 978-3-89853-529-8; 15 €
- Bd. 130: Mozart: Leben und Werk
36.663 S.; 978-3-89853-530-4; 75 €
- Bd. 131: Conversations-Lexikon
10.779 S.; 978-3-89853-531-1; 45 €
- Bd. 132: Kriminalgeschichte des
Christentums
8.708 S.; 978-3-89853-532-8; 45 €
- Bd. 133: Herders Conversations-
Lexikon
43.227 S.; 978-3-89853-533-5; 90 €
- Bd. 134: Reitter: Fauna Germanica
5.383 S.; 978-3-89853-534-2; 30 €
- Bd. 135: Hederich: Gründliches
mythologisches Lexikon
8.385 S.; 978-3-89853-535-9; 30 €
- Bd. 136: Erotische Literatur
41.968 S.; 978-3-89853-536-6; 45 €
- Bd. 137: Literatur vor Ort
12.369 S.; 978-3-89853-537-3; 15 €
- Bd. 138: Geschichte der Biologie
5.049 S.; 978-3-89853-538-0; 30 €
- Bd. 139: Wörterbuch Musik
5.666 S.; 978-3-89853-539-7; 15 €
- Bd. 140: Wörterbuch Biologie
4.804 S.; 978-3-89853-540-3; 15 €
- Bd. 141: Wörterbuch Physik
5.767 S.; 978-3-89853-541-0; 15 €
- Bd. 142: Vincent van Gogh: Briefe,
Gemälde, Zeichnungen
6.872 S.; 978-3-89853-542-7; 30 €
- Bd. 143: Schlagwörter u. Schlachtrufe
1.476 S.; 978-3-89853-543-4; 30 €
- Bd. 144: Lexikon der Arzneipflanzen
und Drogen
17.164 S.; 978-3-89853-544-1; 30 €
- Bd. 145: Handwörterbuch des
deutschen Aberglaubens
31.272 S.; 978-3-89853-545-8; 90 €
- Bd. 146: Bilder-Conversations-
Lexikon
17.229 S.; 978-3-89853-546-5; 60 €
- Bd. 147: Frenzel: Daten deutscher
Dichtung
2.817 S.; 978-3-89853-547-2; 15 €
- Bd. 148: Wörterbuch Theologie
1.328 S.; 978-3-89853-548-9; 15 €

- Bd. 149: Peter Weiss: Die Notizbücher
10.000 S.; 978-3-89853-549-6; 45 €
- Bd. 151: Deutsche Geschichte
5.160 S.; 978-3-89853-551-9; 30 €
- Bd. 153: Atlas Deutsche Literatur
919 S.; 978-3-89853-553-3; 15 €
- Bd. 154: Lovis Corinth: Werke und Schriften
1.582 S.; 978-3-89853-554-0; 30 €
- Bd. 157: Märchen der Welt
31.388 S.; 978-3-89853-557-1; 45 €

Neuerscheinungen

- Bd. 15: Kurt Tucholsky: Werke Briefe, Materialien
12.735 S.; 978-3-89853-415-4; 45 €
- Bd. 150: Victor Klemperer: Die Tagebücher 1933–1945
10.000 S.; 978-3-89853-550-2; 45 €
- Bd. 152: Oswald Spengler: Der Untergang des Abendlandes
4.572 S.; 978-3-89853-552-6; 30 €
- Bd. 155: Franz Marc: Werke, Briefe und Schriften

- ca. 2.900 S.; 978-3-89853-555-7; 30 €
- Bd. 156: Karl Kraus: Schriften
15.000 S.; 978-3-89853-556-4; 45 €
- Bd. 158: Geschichte der klassischen Bildgattungen
4.784 S.; 978-3-89853-558-8; 45 €
- Bd. 159: Horst Völz: Wissen – Erkennen – Information
5.989 S.; 978-3-89853-559-5; 30 €
- Bd. 161: Gibbon: Verfall und Untergang des römischen Imperiums
4.196 S.; 978-3-89853-561-8; 30 €
- Bd. 162: Enzyklopädie des Eisenbahnwesens
ca. 17.000 S.; 978-3-89853-562-5; 120 €
- Bd. 164: Heinz-Dieter Haustein: Universalgeschichte des Messens
2.794 S.; 978-3-89853-564-9; 30 €
- Bd. 165: Georg Hensel: Spielplan
3.394 S.; 978-3-89853-565-6; 30 €

Für PC und Mac

Alle Bände der Digitalen Bibliothek werden mit dem selben Programm verwaltet. Die aktuelle Version wird mit dem jeweils neuesten Titel ausgeliefert und kann zudem kostenlos im Internet heruntergeladen werden.

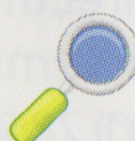


Systemvoraussetzungen

PC ab 486,
32 MB RAM, CD-ROM- oder
DVD-ROM-Laufwerk;
Grafik ab 640 × 480;
Windows 98, ME, NT, 2000, XP oder Vista
Mac ab MacOS 10.3;
128 MB RAM; CD-ROM- oder
DVD-ROM-Laufwerk



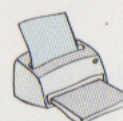
Lesen und
Orientieren



Suchen und
Zitieren



Markieren und
Kommentieren



Drucken und
Exportieren

Überreicht durch:

Nähere Informationen zu allen Titeln
finden Sie auf unserer Homepage:
www.digitale-bibliothek.de

Wer zu den Dingen in seinem Zimmer eine persönliche Beziehung gewonnen hat, rückt sie nicht gern von der Stelle. Ehe ich ein Buch aus meiner Bibliothek leihe, kaufe ich lieber ein neues. Sogar mir selbst, dem ich auch nicht gern ein Buch aus meiner Bibliothek leihe. Ungelesen an Ort und Stelle, gibt es mir mehr als ein gelesenes, das nicht da ist.

Karl Kraus, Die Fackel, Nr. 259, 36. Jg. (1908)

Die Digitale Bibliothek erscheint im Verlag der
Directmedia Publishing GmbH
Möckernstraße 68, D-10965 Berlin
Tel.: +49 (0 30) 78 90 46-0 · Fax: +49 (0 30) 78 90 46-99
E-Mail: info@directmedia.de
<http://www.digitale-bibliothek.de>

Redaktionsschluss: 20. 02. 2007 – Änderungen vorbehalten